

Magie

Christina Schamei Quintett – „Waves and White Horses“

von Frank Becker



Jazz

25.08.17

Magie



Cover-Foto: Bülent Kirschbaum

Wann haben Sie sich zum letzten Mal so spontan und ohne Vorbehalt zu einer Musik hingezogen gefühlt, daß Sie ganz darin aufgegangen sind? Wollen Sie das einmal wieder erleben? Dann schließen Sie die Tür hinter sich, legen Sie das Debüt-Album des Christina Schamei Quintetts „Waves and White Horses“ auf und lassen Sie sich in den Bann der verzaubernden Klänge dieses Albums ziehen. Fünf Musiker von erlesenem Rang haben zu dem virtuoson Projekt mit Kompositionen von Christina Schamei und Benedikt Koch zusammengefunden, in denen brillanter Jazz und die

hohe Schule der Stimme zu einer hinreißenden musikalischen Einheit verschmelzen.

Läßt man sich offen darauf ein, erliegt man vom epischen Titelsong „Waves and White Horses“ als Eröffnung bis zum musikalischen Mimikri des Schlußtitels „Phylliidae“ mit spürbarem Genuß der musikalischen Magie der Klänge und der Dramaturgie dieses Albums, das durchaus auch mit Humor gesegnet ist – ich denke z.B. an das „Cheek to Cheek“-Zitat in „Brother Doubt“. Ohne die kongeniale Arbeit des Ensembles aus herausragenden jungen Solisten - der sensiblen Kontrabassistin Caris Hermes, des feinsinnigen Pianisten Simon Seeberger, des kreativen Saxophonisten und Komponisten Benedikt Koch und des dynamischen Tempogebers am Schlagzeug Niklas Walter - zu schmälern, muß man doch Christina Schamei ins Zentrum dieser Betrachtungen rücken.

Ihre Performance, die sich auf der Höhe der Kunst zeigt, rückt sie in die Spitzenklasse von Vokalistinnen wie Ricky Lee Jones, **Ruth Wilhelmine Meyer**, **Sophie Dunèr** und **Katharina Debus**. Der Faszination der unwiderstehlichen Stimme Christina Schameis kann, möchte man sich nicht entziehen. Diese gute Dreiviertelstunde wird man sich künftig bestimmt öfter gönnen.

Das Christina Schamei Quintett und „Waves and White Horses“ bekommen unsere Auszeichnung, den Musenkuß – es ist zugleich auch unsere Schallplatte des Monats.

Christina Schamei Quintett – „Waves and White Horses“

© 2017 Unit Records

Christina Schamei (voc, voice) – Benedikt Koch (ts, bcl) – Simon Seeberger (p) – Caris

Hermes (b) – Niklas Walter (dr)

Titel:

1. Waves and White Horses – 2. Brother Doubt – 3. Tau – 4. Prelude (For Clara) – 5. Bus To Munnar – 6. Riverman – 7. Rainsteps – 8. Phylliidae

Gesamtzeit: 48:07



Weitere Informationen: www.christinaschamei.de - www.unitrecords.com